

Wymagania edukacyjne z historii dla ucznia klasy IV

1. Wymagania na poszczególne oceny

Ocena dopuszczająca - uczeń:

- zna elementarne fakty, pojęcia i zjawiska oraz postacie i daty pozwalające na zrozumienie podstawowych wydarzeń historycznych,
- opisuje wydarzenia lokując je w czasie i przestrzeni,
- szereguje fakty według ważności,
- odszukuje informację historyczną w źródłach.

Ocena dostateczna - uczeń:

- zna fakty, pojęcia proste i złożone, postacie, daty i zjawiska pozwalające na zrozumienie najważniejszych związków przyczynowo - skutkowych i czasowo-przestrzennych,
- opisuje wydarzenia ukazując związki między faktami,
- ocenia podstawowe fakty i zjawiska historyczne,
- odszukuje i gromadzi informacje historyczne w różnych źródłach.

Ocena dobra - uczeń:

- zna fakty, wydarzenia, pojęcia, postacie, zjawiska i daty pozwalające na zrozumienie większości relacji i związków dotyczących rzeczywistości historycznej,
- wskazuje przyczyny, następstwa i skutki opisywanych wydarzeń i zależności między nimi,
- porównuje fakty i zjawiska historyczne z różnych epok,
- formułuje i rozwiązuje problemy historyczne pod kierunkiem nauczyciela,
- gromadzi i przetwarza informacje zawarte w różnych źródłach historycznych.

Ocena bardzo dobra - uczeń:

- zna fakty, wydarzenia, zjawiska, postacie, pojęcia i daty pozwalające na zrozumienie wszystkich relacji, zjawisk i procesów omawianych na lekcji,
- opisuje różne aspekty procesu historycznego w całej jego złożoności,
- ocenia samodzielnie fakty, postacie i zjawiska historyczne,
- prezentuje własne stanowisko w oparciu o krytyczną analizę zjawisk historycznych,
- porównuje fakty i zjawiska z uwzględnieniem zmian w różnych epokach historycznych,
- samodzielnie analizuje źródła historyczne.

Ocena celująca - uczeń:

- zna fakty, wydarzenia, zjawiska, postacie, pojęcia i daty pozwalające na zrozumienie wszystkich relacji, zjawisk i procesów omawianych na lekcji,
- opisuje różne aspekty procesu historycznego w całej jego złożoności,
- ocenia samodzielnie fakty, postacie i zjawiska historyczne,
- prezentuje własne stanowisko w oparciu o krytyczną analizę zjawisk historycznych,
- porównuje fakty i zjawiska z uwzględnieniem zmian w różnych epokach historycznych,
- samodzielnie stawia i rozwiązuje problemy historyczne,
- krytycznie analizuje źródła historyczne,
- wykorzystuje wiedzę historyczną w nowych sytuacjach poznawczych.

2. Ocenie podlega znajomość i rozumienie treści ustalonych w podstawie programowej dla klasy IV:

I. Elementy historii rodzinnej i regionalnej. Uczeń:

- 1) zbiera informacje na temat historii swojej rodziny, gromadzi pamiątki rodzinne i opowiada o nich;
- 2) poznaje historię i tradycje swojej okolicy i ludzi dla niej szczególnie zasłużonych; zna lokalne zabytki i opisuje ich dzieje.

II. Najważniejsze elementy polskiego dziedzictwa kulturowego. Uczeń:

- 1) zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn państwowy), najważniejsze święta narodowe i państwowe, potrafi wytłumaczyć ich znaczenie;
- 2) wiąże najważniejsze zabytki i symbole kultury polskiej z właściwymi regionami.

III. Refleksja nad historią jako nauką. Uczeń:

- 1) wyjaśnia, na czym polega praca historyka;
- 2) wskazuje sposoby mierzenia czasu w historii i posługuje się pojęciami chronologicznymi;
- 3) rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych;
- 4) odróżnia historię od dziejów legendarnych.

IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej.

Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o:

- 1) księciu Mieszku i czeskiej Dobrawie – chrzcie Polski;
- 2) Bolesławie Chrobrym – pierwszym królu – i zjeździe w Gnieźnie;
- 3) Kazimierzu Wielkim – ostatnim z Piastów;
- 4) królowej Jadwidze, Władysławie Jagielle, unii polsko-litewskiej i zwycięstwie grunwaldzkim;
- 5) Mikołaju Koperniku i krakowskich żakach;
- 6) Janie Zamoyskim – wodzu i mężu stanu;
- 7) królu Janie III Sobieskim i innych bohaterach wojen XVII w.;
- 8) Tadeuszu Kościuszcze i kosynierach spod Racławic;
- 9) Janie Henryku Dąbrowskim i Józefie Wybickim oraz polskim hymnie;
- 10) Romualdzie Traugutcie i powstańczym państwie;
- 11) Marii Skłodowskiej-Curie – laureatce Nagrody Nobla;
- 12) Józefie Piłsudskim i jego żołnierzach;
- 13) Eugeniuszu Kwiatkowskim i budowie Gdyni;
- 14) „Zośce”, „Alku”, „Rudym” i „Szarych Szeregach”;
- 15) Witoldzie Pileckimi – jego wojennych i powojennych wyborach, Danucie Siedzikównie „Ince”;
- 16) papieżu Janie Pawle II i jego pierwszej pielgrzymce do Polski;
- 17) „Solidarności” i jej bohaterach.

3. Formy i sposoby oceniania

Ocenianiu bieżącemu podlegają:

- a) odpowiedzi ustne z wiadomości i umiejętności zdobytych na dwóch ostatnich lekcjach,
- b) prace pisemne, które są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem i wpisane w e-dzienniku,
- c) prace z tekstem źródłowym, mapą, atlasem, danymi statystycznymi, tablicami genealogicznymi,
- d) praca ucznia na lekcji - samodzielna i grupowa.

Uczeń ma obowiązek napisać każdy sprawdzian, a w razie nieobecności napisać go do dwóch tygodni od powrotu do szkoły. Każdą ocenę niedostateczną uczeń poprawia obowiązkowo, a inne oceny bieżące może poprawić przynajmniej jeden raz, o ile nauczyciel nie zdecyduje inaczej. Wszystkie oceny bieżące poprawiamy w terminie do dwóch tygodni od uzyskania tej oceny.

Opracowała Anna Rams