

Wymagania edukacyjne z historii dla uczniów klasy 4a w obowiązującym roku szkolnym

I. Wymagania ogólne na poszczególne oceny:

Ocena dopuszczająca – uczeń:

- rozpoznaje podstawowe fakty, terminy, postacie i daty potrzebne do ogólnego zrozumienia wydarzeń historycznych,
 - potrafi wskazać, kiedy i gdzie rozgrywały się omawiane wydarzenia,
 - porządkuje wydarzenia według ich znaczenia,
 - znajduje proste informacje historyczne w dostępnych źródłach.
-

Ocena dostateczna – uczeń:

- zna i rozumie najważniejsze fakty, pojęcia, daty oraz postacie historyczne, umożliwiające uchwycenie podstawowych zależności przyczynowo-skutkowych i czasowych,
 - potrafi opisać wydarzenia, ukazując powiązania między nimi,
 - dokonuje podstawowej oceny faktów i zjawisk historycznych,
 - potrafi wyszukiwać i gromadzić informacje historyczne z różnych źródeł.
-

Ocena dobra – uczeń:

- posiada wiedzę o wydarzeniach, postaciach, zjawiskach i terminach historycznych, pozwalającą na rozumienie większości omawianych procesów dziejowych,
 - analizuje przyczyny i skutki wydarzeń oraz relacje między nimi,
 - porównuje fakty historyczne z różnych okresów,
 - z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy o charakterze historycznym,
 - selekcjonuje i przetwarza informacje z różnych materiałów źródłowych.
-

Ocena bardzo dobra – uczeń:

- opanował pełny zakres wiedzy omawianej na lekcjach – zna fakty, postacie, pojęcia, daty i procesy historyczne,
 - opisuje złożone zjawiska i wydarzenia, uwzględniając różne ich aspekty,
 - samodzielnie interpretuje i ocenia wydarzenia oraz postacie historyczne,
 - potrafi formułować własne opinie, uzasadniając je analizą historyczną,
 - porównuje zjawiska historyczne w kontekście zmian zachodzących na przestrzeni dziejów,
 - samodzielnie analizuje źródła historyczne.
-

Ocena celująca – uczeń:

- swobodnie operuje faktami, pojęciami, datami i zjawiskami historycznymi,
- przedstawia złożone procesy dziejowe w szerokim kontekście,
- potrafi samodzielnie formułować i rozwiązywać problemy historyczne,
- krytycznie analizuje i interpretuje różne rodzaje źródeł,
- prezentuje własne, pogłębione stanowisko wobec omawianych wydarzeń,
- potrafi zastosować zdobytą wiedzę w nowych, nieoczywistych sytuacjach.

II. Przedmiotem oceniania są:

- wiadomości,
- umiejętności,
- praca ucznia na lekcji.

III. Formy i sposoby oceniania wiadomości i umiejętności ucznia:

1. Sposoby i formy oceniania na lekcjach historii:

- * Sprawdziany pisemne – zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, są obowiązkowe.
 - * Kartkówki – obejmują materiał z 1-3 ostatnich tematów lekcyjnych, (mogą być zapowiedziane lub niezapowiedziane). Zapowiedziane kartkówki są obowiązkowe.
 - * Odpowiedź ustna – obejmuje materiał z 1-3 ostatnich tematów lekcyjnych. Zakres obowiązujący do odpowiedzi wynika z treści omawianych podczas tych tematów lekcyjnych.
 - * Samodzielna (bądź grupowa) praca ucznia na lekcji – np. w formie kart pracy.
 - * Doświadczenie edukacyjne.
 - * Projekty samodzielne bądź grupowe oraz praca z: tekstem źródłowym, mapą, atlasem, danymi statystycznymi i tablicami genealogicznymi.
 - * Nauczyciel może (lecz nie ma obowiązku) zadawać pisemne prace domowe. Są one nieobowiązkowe i nie stawia się z nich ocen cyfrowych. Chętni uczniowie, którzy wykonają nieobowiązkową pracę domową oraz PRZEKAŻĄ JĄ NAUCZYCIELOWI, otrzymują informację zwrotną. Regularne wykonywanie nieobowiązkowych prac domowych, W PRZYPADKU ICH ZADAWANIA PRZEZ NAUCZYCIELA, stanowi podstawę do podwyższenia rocznej oceny klasyfikacyjnej, zgodnie z przepisami statutowymi.
2. Uczeń nieobecny na sprawdzianie pisemnym lub kartkówce zapowiedzianej jest zobowiązany napisać go w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
3. Uczeń ma prawo poprawić sprawdziany pisemne i zapowiedziane kartkówki do 2 tygodni od dnia podania informacji o ocenie. Jednakże podejście do poprawy oceny niedostatecznej z kartkówki zapowiedzianej i sprawdzianu pisemnego jest obowiązkowe. Terminy poprawy wszystkich ocen odbywają się w czasie uzgodnionym z nauczycielem.
4. Uczeń jest zobowiązany do systematycznego przygotowywania się z bieżącego materiału, również w przypadku nieobecności.
5. Uczeń ma prawo do 1 nieprzygotowania w semestrze bez podania przyczyny. Nieprzygotowanie to należy zgłosić na początku lekcji w formie pisemnej. W przypadku dłuższej nieobecności w szkole uczeń jest zobowiązany zgłosić ten fakt nauczycielowi na początku lekcji, aby uniknąć utraty prawa do nieprzygotowania.

IV. Uwagi pozostałe:

- * Na lekcji obowiązują: zeszyt, podręcznik, długopis, ołówek.
- * Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę bieżącą w terminie wyznaczonym przez nauczyciela danego przedmiotu, przynajmniej jeden raz (o ile nauczyciel nie zdecyduje inaczej);
- * Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych zajęć edukacyjnych reguluje statut szkoły.
- * **UCZEŃ JEST ZOBOWIĄZANY ZREALIZOWAĆ PRZYNAJMNIEJ JEDNO DOŚWIADCZENIE EDUKACYJNE W CIĄGU CAŁEGO ROKU SZKOLNEGO.** Doświadczenie edukacyjne uczniowie realizują samodzielnie przez dłuższy okres czasu. Najpóźniej do końca kwietnia uczniowie są zobowiązani zaprezentować w ustalonej z nauczycielem we wrześniu formie doświadczenie edukacyjne. Realizacja doświadczenia edukacyjnego jest konieczna do otrzymania oceny z przedmiotu.

V. Treści nauczania:

Ocenie podlega znajomość i rozumienie treści ustalonych i wynikających z podstawy programowej dla klasy 4.

I. Refleksja nad historią jako nauką. Uczeń:

- 1) przedstawia różne znaczenia terminu historia, używając pojęć: przeszłość, nauka o przeszłości, opowieść;
- 2) wyjaśnia przydatność znajomości historii dla życia ludzi we współczesności;
- 3) wskazuje podobieństwa i różnice między historią a fikcją literacką i dziejami legendarnymi – moduł kultura;
- 4) wyjaśnia, na czym polega praca historyka i skąd czerpiemy wiedzę o przeszłości, używając pojęć: źródło historyczne i wiarygodność źródła;
- 5) podaje przykłady źródeł historycznych – moduł kultura;
- 6) podejmuje próby zdobycia informacji o przeszłości, korzystając ze źródeł historycznych.

II. Elementy historii rodzinnej, lokalnej i regionalnej. Uczeń:

- 1) zbiera i przedstawia informacje oraz pamiątki na temat swojej rodziny – moduł kultura;
- 2) analizując mapę, wymienia regiony Polski oraz wskazuje swój region zamieszkania;
- 3) przedstawia historię swojej okolicy, wymienia postacie szczególnie dla niej zasłużone i identyfikuje formy ich upamiętnienia – moduł kultura;
- 4) wskazuje wybrane zabytki historyczne w swoim regionie, wyjaśnia ich znaczenie i konieczność ich ochrony – moduł kultura;
- 5) przedstawia legendy związane ze swoją okolicą i wskazuje w nich elementy poświadczone historycznie i fikcyjne.

III. Wspólnota państwowa. Uczeń:

- 1) identyfikuje symbole państwowe: barwy, godło, hymn państwowy oraz wyjaśnia ich znaczenie dla wspólnoty narodowej i państwowej;
- 2) wyjaśnia znaczenie świąt państwowych dla budowania wspólnoty i podaje przykłady świąt;
- 3) wyjaśnia znaczenie obrzędów, tradycji i zwyczajów regionalnych dla budowania wspólnoty i wskazuje ich odmiennność w różnych częściach Polski;
- 4) identyfikuje symbole Unii Europejskiej: flagę i hymn oraz wyjaśnia ich znaczenie dla mieszkańców Polski.

IV. Czas i miejsce wydarzeń historycznych. Uczeń:

- 1) posługuje się pojęciami związanymi z chronologią: data, epoka, nasza era, przed naszą erą, rok, stulecie, tysiąclecie, wiek oraz stosuje zasady określania wieku wydarzeń przed naszą erą i naszej ery;
- 2) oblicza upływ czasu między wydarzeniami historycznymi;
- 3) porządkuje chronologicznie wydarzenia z wykorzystaniem osi czasu;
- 4) wyjaśnia, czym są mapa historyczna i plan, oraz odczytuje z nich informacje, posługując się legendą.

V. Od jaskiń do miast – początki cywilizacji. Uczeń:

- 1) przedstawia proces rewolucji neolitycznej, używając pojęć: koczowniczy i osiadły tryb życia i wyjaśnia wpływ warunków naturalnych na proces zmian;
- 2) przedstawia życie w starożytnym Egipcie, używając pojęć: faraon, hieroglify, piramidy, politeizm, życie pozagrobowe;
- 3) przedstawia osiągnięcia cywilizacji egipskiej, używając pojęć: astronomia, matematyka, medycyna i wyjaśnia jej wpływ na współczesną Europę – moduł kultura;
- 4) wyjaśnia rolę pisma dla rozwoju cywilizacji oraz ocenia jego znaczenie w życiu współczesnego człowieka – moduł kultura.

VI. Dziedzictwo starożytnej Grecji. Uczeń:

- 1) opisuje społeczeństwo ateńskiej polis w czasach Peryklesa, używając pojęć: agora, Akropol, demokracja, miasto-państwo, obywatele;
- 2) analizując mapę historyczną, wyjaśnia wpływ warunków naturalnych Grecji na funkcjonowanie społeczeństwa, a także wskazuje na mapie współczesnego świata zasięg cywilizacji greckiej;
- 3) przedstawia osiągnięcia cywilizacji greckiej, używając pojęć: demokracja, filozofia, igrzyska olimpijskie, mitologia, teatr, i wyjaśnia jej wpływ na współczesną Europę – moduł filozoficzny, moduł kultura.

VII. Dziedzictwo starożytnego Rzymu. Uczeń:

- 1) opisuje społeczeństwo starożytnego Rzymu w czasach Juliusza Cezara, używając pojęć: cesarstwo, niewolnicy, obywatele;
- 2) analizując mapę historyczną, wskazuje położenie Rzymu i największy zasięg cesarstwa rzymskiego, a także wskazuje na mapie współczesnego świata zasięg cywilizacji rzymskiej;
- 3) przedstawia osiągnięcia cywilizacji rzymskiej, używając pojęć: akwedukt, amfiteatr, cesarstwo, łacina, łuk triumfalny, prawo rzymskie, republika, i wyjaśnia jej wpływ na współczesną Europę – moduł kultura.

VIII. Narodziny chrześcijaństwa. Uczeń:

- 1) przedstawia założenia religii chrześcijańskiej, używając pojęć: dekalog, judaizm, Mesjasz, monoteizm – moduł kultura;
- 2) podaje wiek powstania religii chrześcijańskiej i uznania jej za religię panującą w Rzymie oraz wyjaśnia znaczenie tych wydarzeń;
- 3) analizując mapę historyczną, wskazuje miejsce narodzin i kierunki rozprzestrzenienia się chrześcijaństwa w imperium rzymskim;
- 4) wyjaśnia powody przyjmowania chrześcijaństwa przez członków różnych grup społecznych w imperium rzymskim i wyjaśnia wpływ chrześcijaństwa na współczesną Europę.

Opracował: Maciej Chyla